

L'initiation chevaleresque

Suivant Chrétien de Troyes Joseph d'Armathie
C'est l'histoire du monde de midi à minuit
Pour trouver le graal les chevaliers s'unissent
Autour de cette table que nos espoirs périssent

La mort du Roi Arthur tué à Camlaan
Et son corps déposé a Avalon Attend
Que Merlin le réveille pour poursuivre la quête
Désignant Perceval solitaire et esthète

Se découvrir soi-même et percer le vrai soi
Symbiose avec le monde et rechercher la voie
L'univers se dessine au travers de l'éthique
Pour Floriant qui cherche dans le cercle magique

Le roman arthurien son côté didactique
C'est l'émerveillement des rencontres cycliques
Devenant immortel l'homme Dieu se révèle
Par l'initiation et la quête éternelle

Le coté chevaleresque de l'initiation
Le chevalier errant et aussi solitaire
Il est fait de la peur mais aussi de passions
Il est le chevalier que l'on nomme grégaire

Floriant et Florete leurs initiations
Engendrent la recherche au-delà des passions
Du château de Morgane jusqu'à la paix de l'âme
Le chemin qui débouche au confins de la flamme

Ayant quitté Morgane à l'âge de quinze ans
Il recherche sa mère subira les épreuves
Et la fin des voyages est la fin des tourments
Morgane n'est pas sa mère malgré qu'elle soit veuve

Devenir chevalier est au bout des épreuves
Et c'est le roi Arthur qui produit le chef-d'œuvre
On ne naît pas héros on le devient peut-être
Si l'on subit les coups qui nous révèle l' Être

jpGabrillac

